

LA BELLEZZA, TECNICHE DI MEDICINA CINESE IN ESTETICA

S. Scarsella

www.medicinacinese.org

scarsellas@tin.it

I canoni della bellezza femminile hanno sempre interessato gli esponenti della cultura cinese antica. Tutte le parti del corpo femminile dovevano rispondere a requisiti ben precisi che variavano nel corso dei secoli.

Una delle descrizioni più famose, viene data da Li Yu, esteta del XVII secolo: capelli a nube, fronte alta, viso ovale, sopracciglia leggermente incurvate come le foglie del salice, bocca e labbra come ciliegie, etc.

Anche nello Shi Jing (Libro delle Odi) si ritrova l'esempio di bellezza dell'epoca: pelle come strutto, collo come larva di baco, denti come seme di melone, testa di cicala, sopracciglia di falena, etc.

E' stato anche composto un manuale delle qualità che dovevano possedere le donne per entrare a far parte dell'harem imperiale.

Nel "manuale di comportamento femminile" (XIX sec.) si riportava: "Quando cammini non girare la testa, quando parli non aprire la bocca, quando siedi non muovere le ginocchia, quando sei in piedi non agitare le vesti, quando sei felice non ridere forte, quando sei arrabbiata non alzare la voce".

Anche i piedi, ovviamente, dovevano rispettare dei canoni ben definiti: dal VII secolo, tra le classi più elevate, i piedi femminili risultavano eccitanti solo se erano stati ridotti "a 3 cun" e pertanto venivano fasciati per non farli crescere. Venivano definiti "Loti Dorati" o "Gigli Dorati". Nel secolo XIX l'usanza si estese anche alle classi medie o povere, fino all'inizio del XX secolo.

Ai nostri giorni, nella Cina moderna, ovviamente non si seguono più i canoni di bellezza antichi, ma si applicano tecniche antiche e tradizionali della Medicina Cinese per ottenere risultati soddisfacenti in campo estetico.

La cosmesi si può basare sui principi della Medicina Cinese, comprendendo un insieme di tecniche (agopuntura, moxa, massaggio, fitoterapia) per migliorare le funzioni di Qi e Sangue, pulire e tonificare la pelle, curare alcune malattie di pelle e volto.

I principi della cosmetica in Medicina Cinese sono i seguenti:

1. Prevenire i problemi della cute e curarli, migliorando la cute ed i tessuti sottostanti per migliorare anche le funzioni interne
2. Visione olistica del paziente per prolungare l'efficacia del trattamento
3. Trattamento diverso a seconda delle caratteristiche del paziente, mai trattamento standard

Le possibili tecniche da utilizzare sono le seguenti:

AGOPUNTURA (punti locali-ashi, adiacenti, distanti, tecniche di inserzione speciali "a ponte" o "a ventaglio")

ELETTROAGOPUNTURA (specialmente per le rughe)

MOXIBUSTIONE

AURICOLOTERAPIA

TUINA GENERALE (e automassaggio)

TUINA ESTETICO (del volto)

APPLICAZIONE DI MASCHERE FITOTERAPICHE (differenziandole a seconda del tipo di pelle e della paziente)

ASSUNZIONE ORALE DI FITOPRODOTTI

GINNASTICHE MEDICHE

E' ovviamente consigliabile una diagnosi energetica.