

MERIDIANI STRAORDINARI E TRIGRAMMI

Alberto Lomuscio e Simona Rossetti

I testi classici d'agopuntura, specificano l'esistenza di un sistema sovrapposto a quello di distribuzione energetica dei meridiani principali, che svolge, tra l'altro, una funzione di protezione del sistema di base: sono i meridiani "straordinari" o vasi "meravigliosi". Si tratta di un sistema di codificazione o di programmazione, che utilizza dei punti particolari del meridiano principale, di cui assicura il controllo.

Il sistema dei meridiani straordinari, può essere assimilato ad una rete di derivazione organizzata sullo stesso principio *yin-yang*, ed è dunque il riflesso del meridiano principale. Sulla base di queste premesse si può pertanto cercare di stabilire un parallelismo tra questo sistema di derivazione e la distribuzione trigrammatica.

Questo sistema di derivazione si basa su un programma speciale avente tra l'altro, come scopo l'estrazione di una perturbazione profonda. Essendo il riflesso del sistema principale, è necessario partire dalle corrispondenze energetiche di ciascun trigramma, per stabilire le corrispondenze di ciascun meridiano curioso.

Il trigramma **Kien**, massimo *yang*, è quello che feconda; si collega pertanto alla nozione di movimento di fecondazione, dal maschio verso la femmina, dallo *Yang* allo *Yin*. E' la definizione del meridiano curioso "*Chong mai*" o vaso "d'assalto": questo vaso è anteriore ed è una emanazione dei Reni; cui è annessa la nozione di Energia Ancestrale e della sessualità.

Di seguito la fecondazione prosegue al livello del massimo *Yin*, trigramma **Koen** da cui partono due movimenti, l'uno verso lo *Yin*, in direzione Ovest, l'altro verso lo *Yang*, in direzione Est; la fecondazione dunque permette il movimento dello *Yin*.

Procedendo in direzione Ovest, il 1° trigramma che si incontra è **Ken, Tae yin**, che si apre verso l'esterno, a cui si associa la nozione di un movimento alla "superficie esterna dello *Yin*"; la derivazione che si collega a questo movimento, riguarderà tutti gli *Yin*: questa è la definizione del meridiano curioso *Yin Wei*. Verso Est, il 1° trigramma è **Tchen, Shao yang**; l'asse *Yang* della cerniera, dal ponte di passaggio da *Souei* verso *Tchen* (*Jue yin* verso *Shao Yang*). Come il *Tae yin* delimita il passaggio dallo *Yin* allo *Yang* (superficie della Terra, limite tra l'aria e la materia), il sistema *Jue yin-Shao yang* rappresenta il passaggio di energia dallo *Yin* verso la *Yang*. Dunque il meridiano curioso *Yang Wei* si riallaccia a *Tchen, Shao yang*: collegherà la profondità alla superficie: è la parte *Yang* della cerniera *Yin-Yang*. Pertanto il trigramma **Souei, Jue yin**, altro pilastro del ponte di passaggio, avrà la stessa caratteristica, collegando lo *Yin* e lo *Yang*, il basso e l'alto: è il ruolo del meridiano curioso *Dai Mai*, meridiano "cintura", limite tra il basso e l'alto. D'altra parte, il trigramma **Touei, Tae**

yang, corrisponde alla fine del movimento *Yang*: unisce tutti gli *Yang*: questo è il ruolo del *Du Mai*, il Vaso Governatore, che si riallaccia dunque al trigramma *Touei*. Dunque l'asse Est-Ovest è l'asse *Yang* della Terra, quello che definisce i limiti visibili del movimento solare, per l'uomo ed è simmetrico all'asse di fecondazione Cielo-Terra: l'uomo feconda tramite *Chong Mai*. L'asse Est-Ovest corrisponde pertanto alla continuazione della fecondazione: l'uomo fecondatore essendo rappresentato dall'asse Cielo-Terra, Sud-Nord, la donna generatrice sarà rappresentata dall'asse "femmina" Est-Ovest. Il simmetrico del Vaso Governatore, *Du Mai*, essendo il Vaso Concezione, *Ren Mai*, "Li", genererà dunque "il movimento dello *Yang*", come il trigramma *Kien* ha generato il movimento dello *Yin*. Dunque il meridiano curioso "*Yang Qiao*", corrisponderà all'Ovest, al trigramma ***Khan***. Per meglio comprendere questo ragionamento particolare dello *Yin-Yang*, e mettere in evidenza la nozione di "simmetria sessuale" degli assi Sud-Nord ed Est-Ovest, è necessario ricordare che l'Uomo-Cielo feconda la Donna-Terra: dunque la parte anteriore dell'uomo è *Yin*, perché rivolta verso la Terra, la sua parte posteriore è *Yang*, perché rivolta verso il Cielo (egualmente la parte posteriore dell'uomo è il Cielo che gli sta davanti), mentre nella Donna-Terra, che è fecondata, la parte posteriore è *Yin*, perché appoggiata alla Terra; la sua parte anteriore è *Yang*, perché il Cielo che sta dietro risponde allo *Yin* dell'Uomo. Si vede fin dove può arrivare il ragionamento *Yin-Yang*.