

CORRELAZIONI TRA MERIDIANI STRAORDINARI E DEPRESSIONE

Alberto Lomuscio e Simona Rossetti

Poiché i meridiani straordinari strutturano l'organismo in formazione, imprimono tratti costituzionali e tipologici particolari che hanno a che fare con il modo proprio e caratteristico di ciascun individuo, sono pertanto coinvolti nei meccanismi psichici. Per quanto riguarda la depressione, fenomeno a prevalenza *yin*, giocano un ruolo di rilievo soprattutto i straordinari di 1^a generazione, ossia *Du Mai*, *Ren Mai*, *Chong Mai*, *Dai Mai*. Vediamone le rispettive caratteristiche.

Du Mai

In caso di pienezza di questo meridiano, caratteristica è l'ipertonia dei muscoli posteriori con tendenza all'appiattimento delle curve fisiologiche della colonna e l'iperestensione del capo indietro. Frequenti pure sono i dolori rachidei, la scoliosi che risale fin dall'età infantile, la cefalea muscolo-tensiva e le emorroidi. Psicologicamente sono soggetti che vogliono conquistare e dominare tutto, come se fossero esploratori alla continua ricerca di novità. Ciò che hanno conquistato presto li disgusta, perché non conoscono il piacere del successo, ma solo la gioia della conquista. Molto razionali, si pongono spesso sfide mentali ed enigmi. Possono andare incontro a stati di sovraccitazione, allucinazioni e demenza. Si tratta tuttavia di persone forti, che resistono positivamente all'angoscia, alla tristezza e alla depressione. Possono però sviluppare nevrosi e depressione quando qualcosa esce dalla loro sfera di controllo, perciò ne restano spaventati e timorosi. Diversa è la situazione in caso di vuoto, in cui si ritrovano individui dall'andatura incurvata, che si affaticano al minimo sforzo e che lamentano, con frequenza, la sensazione di testa vuota. Si tratta di soggetti molto influenzabili, facilmente dominati, che non sanno imporsi e, per questo motivo possono essere sfruttati. Questi ultimi vanno incontro con frequenza ad uno stato di depressione che legato alla loro incapacità di affermarsi.

Ren Mai

Si tratta di soggetti ripiegati in avanti per ipertonia di tutti i muscoli anteriori, con tendenza all'addome prominente. D'aspetto *yin*, freddolosi, spesso astenici, hanno un lento recupero e avvertono la sensazione di vuoto mentale. Tendono all'obesità soprattutto a livello addominale e possono accusare disturbi ginecologici, ernie, prolapsi. Altri sintomi di frequente riscontro sono: la dispepsia, la lombalgia longitudinale profonda dopo lieve sforzo e l'insonnia nella prima parte della notte. Le donne di solito sono frigide. Caratterialmente domina l'egocentrismo, la visceralità, l'istinto,

l'intuito. Questi soggetti hanno in genere uno stato di conflitto con la madre. Sono profondamente preoccupati per quello che potrebbe succedere ai familiari, soprattutto perché potrebbero soffrirne. Hanno molta paura dei ladri, perché il ladro rappresenta colui che s'intromette nella loro vita privata. Possono andare incontro a depressione con tendenza al suicidio, ma con desiderio di morte più che di consegnarsi alla morte. Paradossalmente, il desiderio di morire è legato alla paura della morte. In questo tipo di depressione vi è scarsa capacità di reagire al mondo esterno e un ripiegamento su se stessi con rifiuto di riprendersi la responsabilità della propria vita. Il punto 1VC, punto d'origine di *Ren Mai*, è in rapporto dialettico con il 20VG. All'1VC l'energia *yin* della Terra sale per unirsi all'energia *yang* del Cielo. Quando la Terra non risponde all'iniziativa del Cielo, avremo una sintomatologia caratterizzata da astenia profonda, poca reattività, frigidità. La perturbazione dell'espressione profonda, con turbe sessuali e della parola, corrisponde invece al 15VC (palazzo dello spirito) che secondo il *Ling Shu* (cap 47) ha la funzione di stimolare l'espressione del cuore, dal profondo della persona, sia con aspetti verbali sia sessuali.

Chong Mai

Questi soggetti presentano spesso disarmonia pelvico toracica, con obesità a pantalone di cavallerizzo, glutei molto evidenti e accumulo di grasso sotto ombelicale e trocanterico; il torace è piccolo e i muscoli pettorali poco sviluppati. Le donne presentano di solito, un aspetto mascolino, con irregolarità della losanga pelvica, ipertricosi e irsutismo. I sintomi somatici comprendono: dolori sacro lombari, a sbarra, trasversali, a tipo "colpo della strega", disturbi ginecologici, dispepsia, distiroidismo, arteriopatie obliteranti degli arti inferiori. Psicologicamente hanno la tendenza a rimanere aggrappati a vecchie convinzioni e idee, poiché rifiutano la freschezza dei cambiamenti della realtà. Testardi oltre misura, sono legati al loro modo di essere e incontrano delle difficoltà nelle tappe che portano a trasformazioni del corpo, come la pubertà, la gravidanza, la menopausa e l'invecchiamento. La depressione è di solito associata a ritorno del pensiero su dispiaceri sofferti e insorge dopo situazioni ambientali che richiedono nuovi adattamenti: cambiamento di lavoro, rottura di relazioni importanti, perdita di una persona cara, inizio del pensionamento. Nella donna spesso compare in menopausa.

Dai Mai

Si tratta di persone con corporatura disarmonica e asimmetrica: la parte alta del corpo è tonica, trofica, calda, mentre la parte inferiore è flaccida, cellulitica, fredda; se obesi, presentano obesità a clessidra. Generalmente non sopportano abiti che stringono in vita. I sintomi somatici più frequenti sono: le lombalgie trasversali,

a sbarra, a livello della 1^a e 2^a lombare, i prolapsi, le varici, le emorroidi. Di frequente riscontro è una debolezza costituzionale delle caviglie con tendenza alle distorsioni. Le donne soffrono spesso di leucorrea e possono presentare fibromi uterini e talvolta mastopatia fibrocistica. Dal punto di vista caratteriale si tratta di persone che non nutrono alcun interesse per il presente e si sentono tagliate fuori del mondo e dalla vita. Sono chiusi, indecisi, paurosi e tendono a isolarsi sempre più dal mondo, fino ad arrivare a forme estreme di chiusura in se stessi. Per tale motivo riescono poco simpatici e trasmettono una sensazione di freddezza. La depressione apparentemente immotivata, si manifesta con malinconia e prostrazione ed è spesso associata a dialogo interno ossessivo, cefalea e insonnia.