

L'Uomo fra Cielo e Terra

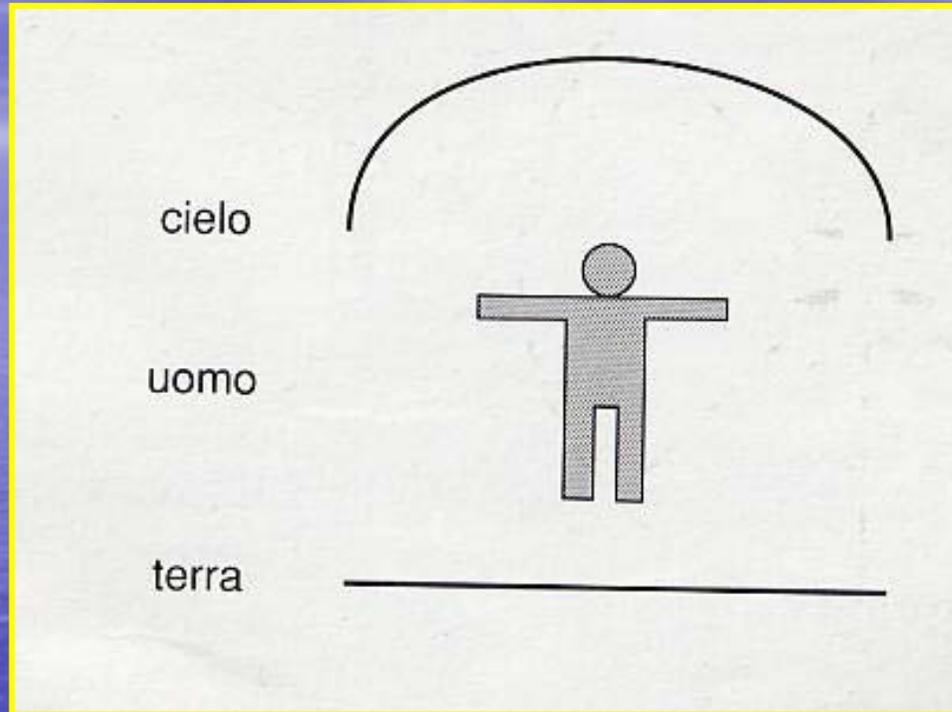
Le 6 Energie ed i 5 Movimenti

Dottorssa Roberta Sferra

So~Wen L'Aquila



LA LOGICA TERNARIA



“L’uomo nasce dalla Terra e il suo destino gli viene dato dal Cielo”

Nei Jing Su-Wen cap. 68

**Le energie del cielo sono
6, quelle della terra sono 5**

I 5 MOVIMENTI (5 ATTIVITA')

Le energie della terra, ossia le 5 attività (movimenti) corrispondono a 5 Elementi che si generano l'un l'altro e sono:

LEGNO

FUOCO

TERRA

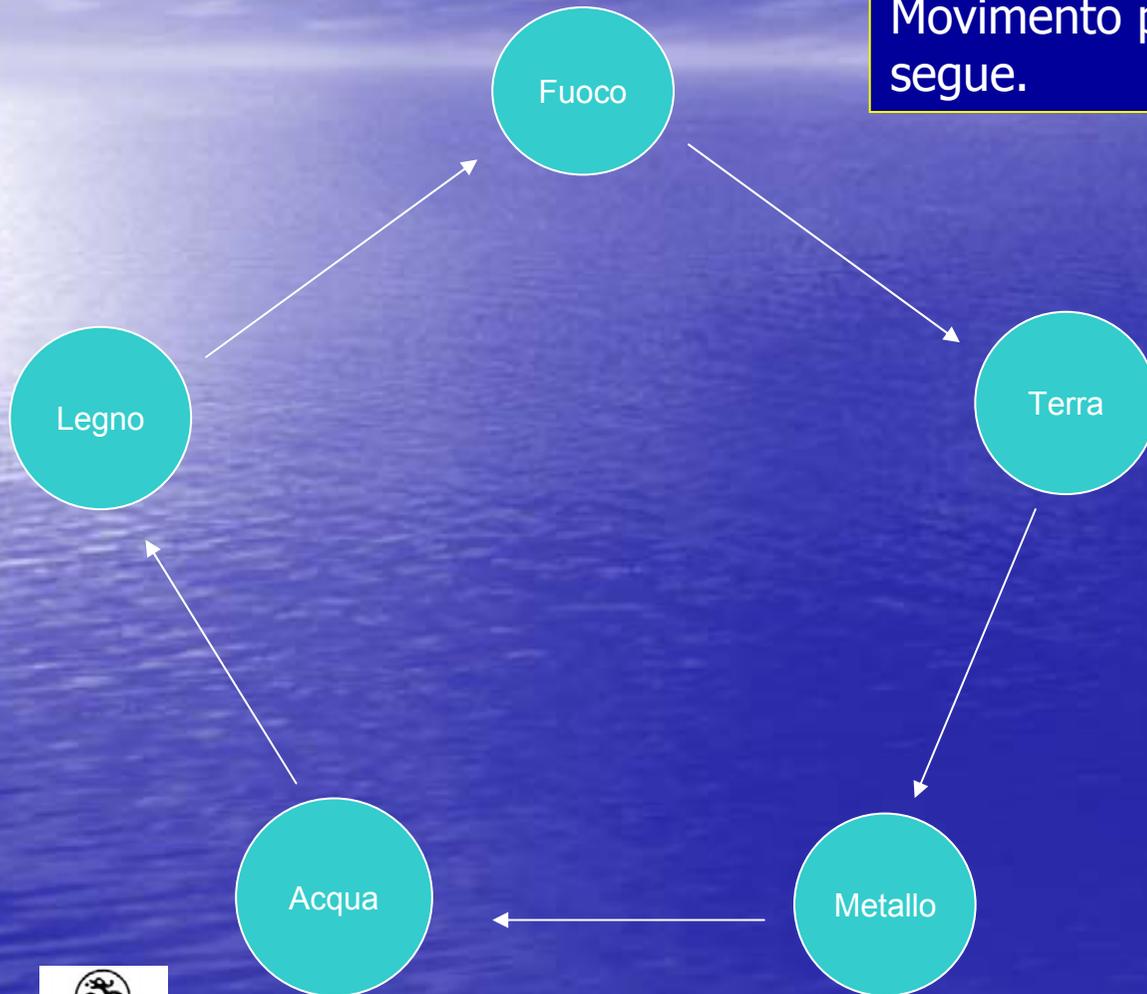
METALLO

ACQUA

LEGGI CHE REGOLANO I RAPPORTI TRA I 5 MOVIMENTI

Ciclo di Produzione --LEGGE MADRE-FIGLIO--

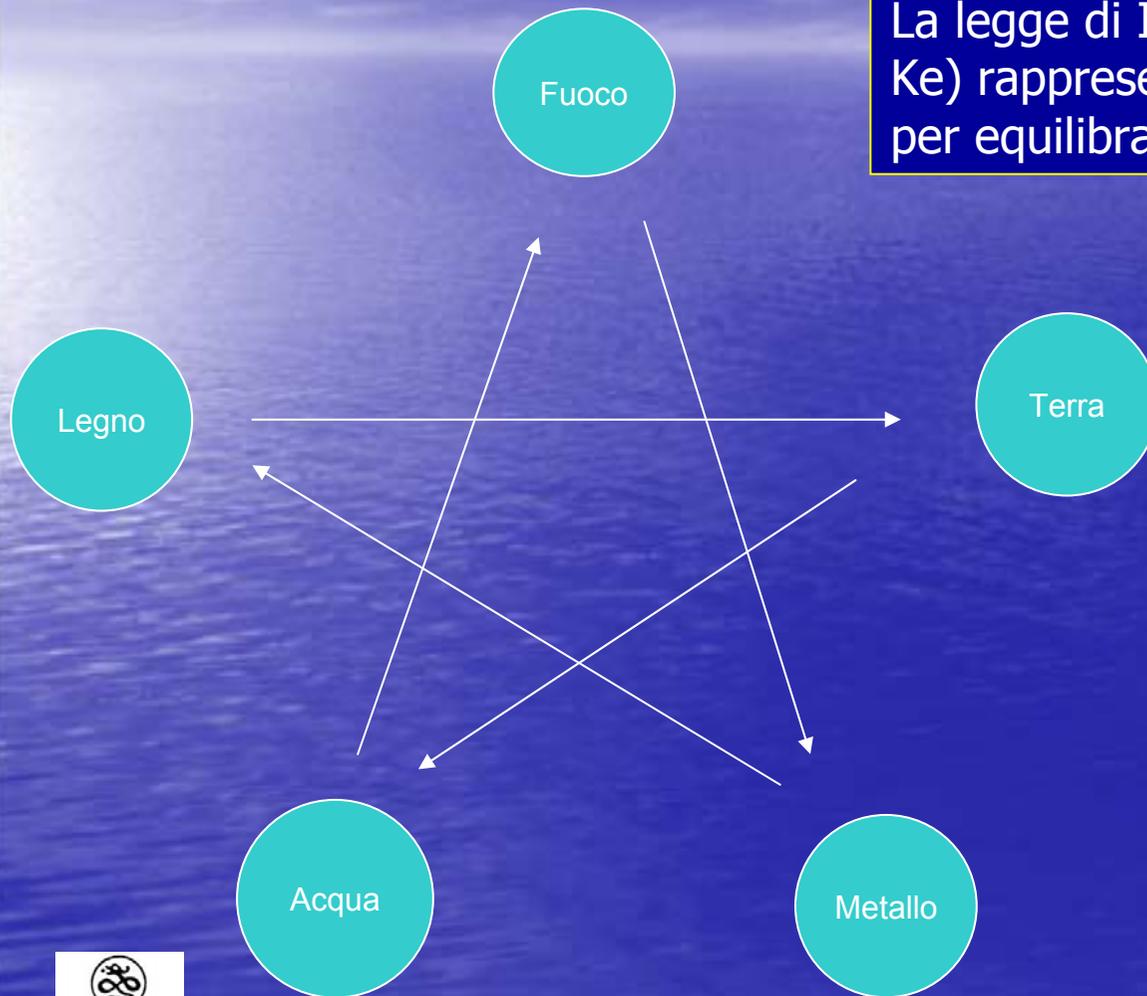
La legge di Produzione stabilisce che ogni Movimento produce, attiva quello che lo segue.



LEGGI CHE REGOLANO I RAPPORTI TRA I 5 MOVIMENTI

Ciclo di Inibizione -- LEGGE NONNO-NIPOTE --

La legge di Inibizione (Dominazione, ciclo Ke) rappresenta il meccanismo di controllo per equilibrare il sistema di produzione.



LE SEI ENERGIE

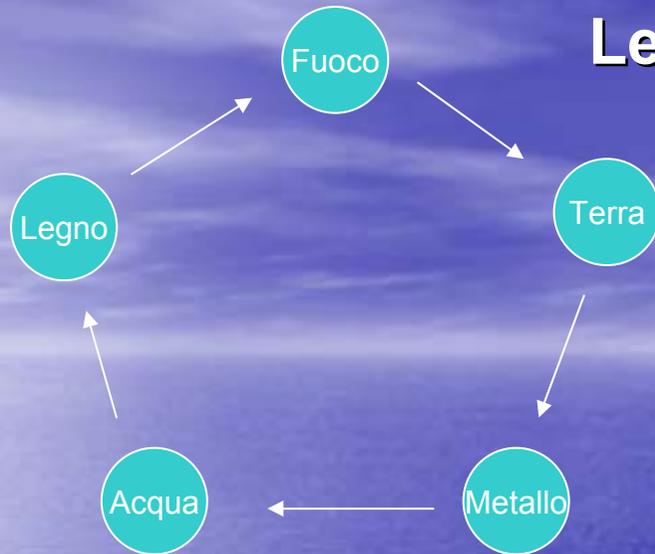
Il soffio celeste si esprime con 3 gradi di intensità:

- 3 YIN
- 3 YANG

Che si designano abitualmente con il nome cinese:

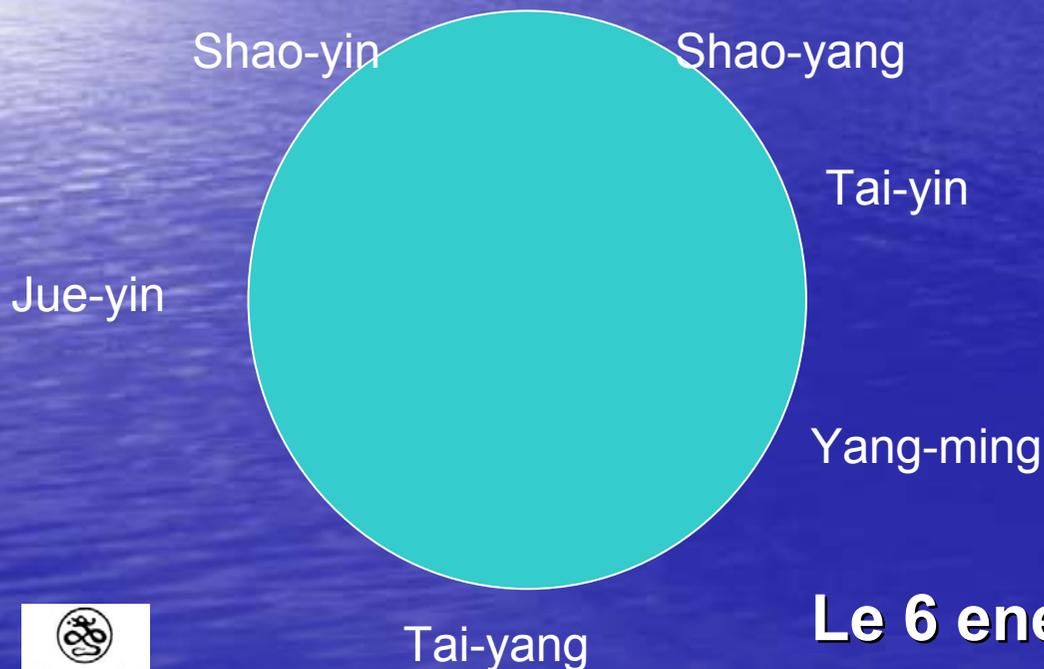
TAI YANG	(YANG MASSIMO)
SHAO YANG	(PICCOLO YANG)
YANG MING	(YANG LUMINOSO)
TAI YIN	(YIN MASSIMO)
SHAO YIN	(PICCOLO YIN)
JUE YIN	(YIN ESAURITO)

Le 5 attività



"Yin e Yang del cielo discendono verso la terra, Yin e Yang della terra salgono verso il cielo, così facendo essi si mescolano, si combinano, si disgiungono."

Su-Wen Cap. 66



Le 6 energie

ACCORDI ARMONIOSI

- Il regno della Terra si incontra col Tai-yin
- Il regno del Fuoco con Shao-yang o Shao-yin
- Il regno del Metallo con Yang-ming
- Il regno del Legno con Jue-yin
- Il regno dell'Acqua con Tai-yang



FEGATO- V. BILIARE

Est, primavera, Muscoli e tendini, verde, VENTO, COLLERA, ACIDO.

Legno
Jue-yin

Fuoco
Shao-yin
Shao-yang

CUORE- INT. TENUE- MIN. CUORE -T.RISCAL.

Sud, estate, vasi sanguigni, rosso,

CALORE, GIOIA, AMARO.

Terra
Tai-yin

MILZA-STOMACO

Centro, fine estate, tessuto connettivo, giallo, UMIDITA', RIFLESSIONE, DOLCE.

Metallo
Yang-ming

RENE - VESCICA

Nord, inverno, ossa e midolli, nero, FREDDO, PAURA, SALATO

Acqua
Tai-yang

POLMONE - GROSSO INTEST.

Ovest, autunno, pelle e peli, bianco, SECCHENZA, TRISTEZZA, PICCANTE

Qualsiasi oggetto o fenomeno, fisico o psichico, materiale o immateriale, è rappresentato da un Elemento-Movimento (organi, visceri, stagioni, animali, organi di senso, sentimenti, sapori, odori, colori...)

ESEMPIO

L'impatto del **soffio celeste Tai YIN** sul movimento
TERRA da luogo alla formazione

NELL'UOMO della:

MILZA- STOMACO
SAPORE DOLCE
MERIDIANI TAI YIN
SENTIMENTO RIFLESSIONE
LINGUA-GUSTO

.....

NELLA NATURA:

STAGIONE "FINE ESTATE"
CLIMA UMIDO
COLORE GIALLO

ACCORDI ARMONIOSI

- A primavera, durante il regno del Legno, il Vento soffia piacevolmente e nasce la nuova vegetazione.
- In Estate, durante il regno del Fuoco, fa caldo e le piante crescono.
- Alla Fine dell'Estate, durante il regno della Terra, fa caldo ed è umido, ed i frutti giungono a maturazione.
- In Autunno, durante il regno del Metallo, fa secco e fresco e la vegetazione perde le foglie.
- In Inverno, durante il regno dell'Acqua, fa freddo, e le piante deperiscono.



I 6 Grandi Meridiani

IT	Tai Yang	V	} 3 Yang (Visceri)
TR	Chao Yang	VB	
GI	Yang Ming	St	
P	Tai Yin	M	} 3 Yin (Organi)
MC	Jue Yin	F	
C	Chao Yin	R	

I Livelli Energetici

